

COLLÈGE BORIS VIAN – ANNÉE 2026-2027

Lectures estivales en classe de Quatrième

Afin d'enrichir votre culture personnelle, nous vous demandons de choisir deux lectures parmi celles proposées ci-dessous durant cet été, afin de préparer votre année de Quatrième. Choisissez de préférence deux œuvres que vous ne connaissez pas. Votre professeure de français pourra soit dès la rentrée soit au cours de l'année prochaine vous interroger sur ces textes. Les ouvrages peuvent être achetés en librairie ou en ligne, mais ils sont également souvent disponibles dans les bibliothèques et médiathèques. Certaines œuvres appartenant au domaine public peuvent aussi être consultées gratuitement sur Internet. Bel été et bonne lecture à vous !

Les professeures de français du collège Boris Vian.

La dimension fantastique : 13 nouvelles de Hoffmann à Seignolle, édition Libro.

☞ Nathanaël est-il fou, ou a-t-il vraiment vu Coppelius utiliser des yeux humains pour fabriquer un nouvel être ? Est-ce un rêve, ou la séduisante jeune femme du bal n'est-elle en réalité qu'une vulgaire cafetière ? L'agitation intérieure de Bob lui fait-elle perdre la raison ou tout a-t-il disparu ?

Le chat noir et autres nouvelles, Edgar Allan POE, édition Hachette, Biblio Collège.

☞ Une femme dépérit, son portrait s'anime... Un homme pris de folie tue son chat... Un excellent dîner, des convives charmants, mais d'où vient alors ce sentiment étrange ? Des danseurs tournent, valsent pour conjurer la mort jusqu'à l'apparition d'un masque rouge...

Nouvelles – Tome 1 - 1950-1953, Richard MATHESON, édition J'ai lu.

☞ Ce recueil rassemble des nouvelles fantastiques et de science-fiction où le quotidien bascule dans l'étrange. Les personnages sont confrontés à des situations inquiétantes. Les récits explorent nos peurs et les limites de la raison. Des histoires courtes et troublantes, idéales pour réfléchir et frissonner.

L'étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde, R. L. STEVENSON, édition Belin Gallimard, ClassicoCollège.

☞ Quel lien unit l'effroyable et mystérieux M. Hyde au respectable Dr Jekyll ? C'est l'énigme que tente de percer le notaire Utterson. La découverte qu'il fait au terme d'une enquête opiniâtre est à glacer le sang... Roman policier fantastique, ce court récit sur le thème du double fascine autant qu'il terrifie.

Sueurs Froides, Nadia COSTE, édition Échos.

☞ Des ricanements dans les conduits d'aération, des empreintes de mains ensanglantées, des objets qui changent de place... Les jeunes hockeyeurs en sont persuadés : la patinoire de Greilles est hantée. Moins superstitieux, les patineurs artistiques décrochent la place très convoitée de l'ouverture au gala du club. La rivalité coutumière entre les athlètes s'accroît : coups bas, insultes, intimidations... Et lorsqu'un lycéen est retrouvé pendu dans les vestiaires, les accusations se multiplient...

L'effet ricochet, Nadia COSTE, édition Seuil.

☞ Dans un futur proche, le clonage est devenu le seul mode de reproduction possible. Mais derrière cette procédure devenue banale se cache un secret qui pourrait bien menacer la vie de Malou... Le jour où sa petite sœur se casse le bras, Malou, 16 ans, réalise qu'elle, ses sœurs et leur mère ont connu les mêmes accidents et les mêmes problèmes de santé, exactement aux mêmes âges. Ça ne peut pas être une coïncidence...

Stabat Murder, Sylvie ALLOUCHE, édition Pocket Jeunesse.

☞ Comment Mia, Matthis, Sacha et Valentin, quatre jeunes pianistes du Conservatoire national, ont-ils pu disparaître sans laisser de trace, à un mois d'un concours décisif pour leur avenir ? Ont-ils, sous la pression, décidé ensemble de tout plaquer ? Impossible, d'après les familles interrogées sans relâche par Clara Di Lazio. S'agit-il d'un enlèvement ? La commissaire, réputée coriace, a l'intuition terrible que, dans cette enquête, chaque minute compte...

Snap Killer, Sylvie ALLOUCHE, édition Pocket Jeunesse.

☞ Un élève de terminale est retrouvé mort, pendu par les pieds à une branche de platane, dans la cour du lycée. 980 élèves suspects, sans compter les adultes : l'enquête s'annonce complexe. Pourquoi l'auteur du crime a-t-il pris le risque fou de cette mise en scène ? Y a-t-il un lien entre ce meurtre et le suicide d'une élève de seconde, victime de harcèlement sur les réseaux sociaux ? Pour la commissaire Clara Di Lazio et son équipe, aucun indice ni aucune piste ne sont à négliger.

***Dans la forêt d'Hokkaido*, Éric PESSAN, édition EDL.**

☞ Lorsque Julie plonge dans le sommeil, son monde bascule. L'adolescente se retrouve dans la forêt de l'île japonaise de Hokkaido, reliée à un petit garçon de sept ans. Abandonné par ses parents, il erre seul, terrifié, et risque de mourir de froid, de soif et de faim. Quel est le lien entre Julie et l'enfant perdu ?

***Le chant noir des baleines*, Nicolas MICHEL, édition Talents Hauts.**

☞ 1920, île de Ré. Léon vit seul avec sa mère depuis que son père n'est pas revenu de la guerre. De peur qu'on ne l'enrôle à son tour, sa mère ne l'envoie pas à l'école et mère et fils vivent coupés du monde. Un matin, après une tempête, Léon trouve un homme inanimé sur la plage. Tierno – c'est son nom – va retrouver peu à peu la mémoire, raconter comment il a été arraché à sa famille au Sénégal pour aller faire la guerre comme tirailleur et comment son navire a sombré alors qu'il repartait vers son pays.

***Titan noir*, Florence AUBRY, édition Rouergue.**

☞ Employée dans un parc océanographique, Elfie, 18 ans, devient rapidement dresseuse d'orques. Mais alors qu'elle nous raconte sa relation privilégiée avec l'une d'entre elles, Titan Noir, une autre voix dresse un panorama terrifiant de ces parcs... et nous dévoile l'identité réelle de cette orque.

***Le cirque interdit*, Célia FLAUX, édition Scrineo.**

☞ Dans un pays gouverné par le Parti Zéro Risque, qui a banni toutes les pratiques jugées dangereuses, Maria décide d'infiltrer la troupe Vazatta. Sa rencontre avec les artistes et surtout avec Mathieu, acrobate et clown apprenti, va bouleverser ses certitudes... Jusqu'où faut-il aller au nom de la sécurité ?

***Les Contemplations*, Victor HUGO, édition Le Livre de Poche.**

☞ Ce recueil de poèmes retrace la vie et les souvenirs de Victor Hugo. Il évoque l'enfance, l'amour, la nature et le passage du temps. Une partie importante est consacrée à la mort de sa fille, qui inspire des poèmes très émouvants. Le poète observe le monde et exprime ses émotions profondes.

***La nuit des temps*, BARJAVEL, édition Pocket.**

☞ L'Antarctique. À la tête d'une mission scientifique française, le professeur Simon fore la glace depuis ce qui lui semble une éternité. Dans le grand désert blanc, il n'y a rien, juste le froid, le vent, le silence. Jusqu'à ce son, très faible. À plus de 900 mètres sous la glace, quelque chose appelle. Dans l'euphorie générale, une expédition vers le centre de la Terre se met en place. Un roman universel devenu un classique de la littérature mêlant aventure, histoire d'amour et chronique scientifique.

***Cyrano de Bergerac*, Edmond ROSTAND, édition Hatier, Classiques & Cie collège.**

☞ Aussi habile à manier l'épée que les mots, Cyrano de Bergerac aime en secret sa cousine, mais se juge trop laid pour en être aimé. Dès lors, il se sacrifie au profit de Christian, auquel il prête sa vivacité d'esprit pour charmer la précieuse Roxane.

***Candide*, VOLTAIRE, édition Belin Galliamard, ClassicoLycée.**

☞ Pour avoir embrassé la jolie Cunégonde, Candide est chassé du royaume de Thunder-ten-tronckh. Commence alors pour lui un long voyage qui lui fait sillonner les mers et les continents, accompagné de son valet Cacambo et de son précepteur Pangloss. Sur son chemin, il découvre la sombre réalité d'un monde où règnent la violence et l'intolérance. D'une plume allègre et incisive, Voltaire compose un conte philosophique qui continue à aiguïser l'esprit critique des lecteurs d'aujourd'hui.

***Supplément au Voyage de Bougainville*, Denis DIDEROT, édition Hatier, Classiques & Cie Lycée.**

☞ Dans un récit attribué au navigateur Bougainville (et qui constituerait un supplément à son Voyage autour du monde), un vieux Tahitien dénonce les mœurs et les lois que les Européens prétendent leur imposer et loue la sagesse de son peuple qui vit libre et heureux.

***Une bouteille dans la mer de Gaza*, Valérie ZENATTI, édition EDL.**

☞ C'est une journée ordinaire à Jérusalem : un kamikaze dans un café, six morts, deux jours d'info à la télévision. Oui, depuis trois ans, l'horreur est devenue routine, et la Ville sainte va tout droit en enfer. Tal, elle, ne s'habitue pas. Elle écrit ce qu'elle a sur le cœur, ses souvenirs, la fois où elle a vu ses parents pleurer de joie, le jour de la signature des accords de paix entre Israéliens et Palestiniens, et puis la désillusion, la révolte, la terreur, et l'espoir quand même. Ce qu'elle pense, ce qu'elle écrit, quelqu'un doit le lire. Eytan, le frère de Tal, fait son service militaire à Gaza. Elle glisse ses feuillets dans une bouteille et la lui confie...